



Charlottenburg-Wilmersdorf



# HOLGER KUNZ

## BEWERBUNG BVV-LISTE 2021

Liebe Freundinnen und Freunde,

im Jahr 2019 habe ich mich entschlossen, den Grünen beizutreten, weil ich mich aktiv an der Politik in unserem Bezirk beteiligen will.

Ein "Super-Wahljahr" liegt vor uns; in einem bis dato unerreichtem Zuspruch haben wir die Möglichkeit, mit unserem gemeinsamen Engagement sowohl auf Bundes- und Landesebene, als auch auf Bezirksebene unsere grünen Ideen in der Politik zu manifestieren und umzusetzen.

Dabei würde ich Euch gerne weiterhin tatkräftig unterstützen!

Besonders weil die Arbeit in der BVV ehrenamtlich erfolgt und ich deshalb noch meinen Hauptberuf ausüben kann, will ich mich gerne in der BVV politisch kreativ einbringen.

Sehr interessant finde ich an der BVV-Arbeit, dass der unmittelbare Austausch und Kontakt mit den Bürgerinnen und Bürgern in der eigenen Umgebung so nah ist und das eigene politische Handeln im nachbarschaftlichen Umfeld direkte positive Auswirkungen hat.

Seit über 15 Jahren engagiere ich mich als Ehrenmitglied bei den Pfadfindern in Cochabamba, um die bestehende Partnerschaft der jeweiligen Stämme in Bolivien und Deutschland zu unterstützen und fortwährend zu fördern.

Dabei ist es immer schön das Resultat dieser Arbeit zu sehen; wie beide Seiten durch ihre eigene Erfahrung und den Kulturaustausch voneinander profitieren können.

Ähnliches habe ich als Musiker in der Vergangenheit erfahren: Ab einem bestimmten Punkt kommt man als Band oder Musiker\*in einfach nicht weiter. Eine Chance auf dem etablierten Musikmarkt ist auch nur schwer zu bekommen.

Somit entstand die Idee, ein eigenes, unabhängiges Plattenlabel zu gründen, welches nicht wirklich gewinnorientiert arbeitet, sondern eher auf der gegenseitigen Förderung untereinander basiert, die Sorgen und Nöte der Künstler\*innen kennt und sich derer annimmt.

Gemeinsam mit den Künstlerinnen und Künstlern konnte ein gut funktionierendes, bilaterales Netzwerk zwischen Berlin und unserer Partnerstadt Los Angeles aufgebaut werden.

Dieses Netzwerk hat sich mittlerweile über das Bilaterale weit hinaus auf mehrere Nationen ausgedehnt.

Großes entsteht im Kleinen!

### VITA

46 Jahre  
verheiratet  
zwei Kinder (8 & 11 Jahre)

### Compliance & Quality Manager

über 20 Jahre Erfahrung in  
Qualitätssicherung, Compliance  
Management, Safety Management und  
Risikoanalyse

### CEO & Founder

Unabhängiges Berliner Plattenlabel  
internationale Künstleragentur  
Veranstalter

### Sachverständiger

Luftverkehrssicherheit  
Emissionshandel  
Instandhaltung & Entwicklung

### Musiker


"Menschen international über  
die universelle Sprache der Musik  
verbinden."


### Engagement


Berlin Music Commission e.G.

Verband unabhängiger  
Musikunternehmer:innen e.V.

Ehrenmitglied im Pfadfinderstamm  
"La Salle", Cochabamba, Bolivien

 holger@kunz-online.com

 @holger.kunz

 @\_Holger\_Kunz\_

 @parranderarecords





Charlottenburg-Wilmersdorf



# HOLGER KUNZ

## BEWERBUNG BVV-LISTE 2021

### POLITISCHE ZIELE

#### Kultur

Förderung von  
Nachwuchskünstler\*innen

Schaffung von bezahlbaren  
Proberäumen

Rahmenkonzept "Street-Music"

Ausbau des Angebots bei den  
Musikschulen

#### Schulwegsicherheit

Unterstützung des bisher  
eingeschlagenen Weges zur  
Verbesserung der Schulwegsicherheit

Zusammenarbeit mit den Schulen an  
Sicherheitskonzepten und deren  
Umsetzung

#### Jugendförderung

Finanzielle Unterstützung

Bezirkweiter Ausbau des Angebots

Der Immobilienmarkt ist angespannt und Räumlichkeiten für alle Zwecke sind heiß begehrt. Besonders für Musiker\*innen gibt es in Charlottenburg-Wilmersdorf fast keine Möglichkeiten, einen bezahlbaren Proberaum zu bekommen.

Gerade bei den Nachwuchs-Künstler\*innen ist ein eigener Proberaum aber von unglaublicher Wichtigkeit, um den eigenen Stil zu finden, sozial zu interagieren und sich in der Musik zu finden und zu verwirklichen.

Gerade in Zeiten der Pandemie hat sich gezeigt, dass "normale" öffentliche Auftritte nicht möglich sind.

Dies ist jedoch für Musiker\*innen sehr wichtig; ein Auftritt vor öffentlichem Publikum ist durch nichts zu ersetzen.

Es gilt also - unter einem zu definierenden Regelwerk - Möglichkeiten zu schaffen, um zwanglos, öffentlich auf der Straße auftreten zu können.

Straßenmusik ist eine Win-Win Situation, sofern sie im bestimmten Rahmen stattfindet. Sinnvoll gestaltete, öffentliche Straßenmusik kann dem Bezirk ein internationales Renomé verschaffen.

Auch die Qualität und das Angebot der Bildungsangebote in den Musikschulen ist dabei entscheidend für die Entwicklung und Integration der Kinder und Jugendlichen und damit auch für ihren späteren, schulischen und beruflichen Erfolg.

Natürlich ist nicht jeder Jugendliche und jede Jugendliche musikalisch. Deshalb sollten Jugendzentren (am Beispiel Plöner Str.) besser unterstützt und weiter ausgebaut werden.

Die bisherigen Maßnahmen und künftigen Planungen unseres Bezirks im Bereich der kontinuierlichen Verbesserung der Schulwegsicherheit begrüße ich sehr. Den hier eingeschlagenen Weg des Bezirks möchte ich künftig tatkräftig mit unterstützen. Als Vater zweier Kinder kenne ich die Problematik sehr gut, und es liegt mir zutiefst am Herzen in diesem Bereich für die Sicherheit unserer Kinder im Bezirk mitzuwirken.

Ich freue mich auf Eure Unterstützung, um gemeinsam unseren Bezirk klimabewusst und nachhaltig lebenswerter für alle zu gestalten!

Liebe Grüße

Holger

✉ holger@kunz-online.com

f @holger.kunz

🐦 @\_Holger\_Kunz\_

📷 @parranderarecords

